

イベントアイデア募集等で寄せられたアイデア

応募者数:76人、意見総数:159件

1 イベントアイデア募集で寄せられたアイデア

テーマ例	文化イベントのアイデア【想定年、エリア】※□はイベント以外
①伝統文化×現代芸術 京からオリンピックを祝う事業	<input type="checkbox"/> 京都発「和太鼓リレー全国キャラバン」(仮称)【2018～2020/全国・全世界】
	<input type="checkbox"/> 円山公園・ラジオ塔前広場や災害時避難所での一斉ラジオ体操【円山公園、災害時避難所】
	<input type="checkbox"/> 「新生京都打炎隊」による和太鼓演奏
	<input type="checkbox"/> 竹細工を使った「おみくじ・願い文アート フェスティバル」【神社仏閣、京都駅ビル、鴨川遊歩道など】
	<input type="checkbox"/> 短時間・低料金で多くの体験ができる文化の「ラ・フォル・ジュルネ」【一か所の施設または地域】
	<input type="checkbox"/> 着物で二条城の周りに人の輪をつくるイベント&大茶会【二条城】
	<input type="checkbox"/> 名所旧跡での同時プロジェクションマッピング&実況中継【煉瓦倉庫、府庁旧館、丹後・南丹・山城など府内各地】
	<input type="checkbox"/> 東京オリンピック・パラリンピック記念博覧会【博物館、美術館、特設会場】
	<input type="checkbox"/> 多様な分野の芸術を集結させた大規模なフェスティバル
	<input type="checkbox"/> 国際的な工芸の展覧会【2020】
	<input type="checkbox"/> 大規模な現代芸術祭【2020】
	<input type="checkbox"/> 日本文化フェスティバル(ジャパンエキスポ)のようなマンガ・アニメを発信する取組
	<input type="checkbox"/> 海外の著名オーケストラを招聘した「京都音楽祭」
	<input type="checkbox"/> 全国的な邦楽の音楽祭
<input type="checkbox"/> 世界の民族衣装の祭典【2020】	
<input type="checkbox"/> 「大地は器」(中国、韓国、日本の港町でのアート製作・展覧会)【2017にプレ/舞鶴港、中国・韓国の港町】	
②京のまちじゅう博覧会	<input type="checkbox"/> 府立総合資料館の柿落し企画展「京都の古来からの食文化」【2016/府立総合資料館】
	<input type="checkbox"/> 酒井抱一等人物別コーナー形式による展示会(図録販売)【美術館、博物館】
	<input type="checkbox"/> 「豊臣期大坂図屏風」(オーストリア・エッゲンベルク城所蔵)の帰国展示
	<input type="checkbox"/> 皇室ゆかりの施設や文化財などの公開
	<input type="checkbox"/> 京都府域の祭りや風習の展示・実演等【2020/京都文化博物館】
	<input type="checkbox"/> 非公開文化財・文化資産の特別公開
	<input type="checkbox"/> 美術館・博物館の連携によるオリンピック向け企画展
	<input type="checkbox"/> 非公開文化財の公開
<input type="checkbox"/> 京都の寺社総合美術館(特設宝物館)の京都駅周辺施設での開催(京都企業ミュージアムスポットを併設)【京都駅ビル、キャンパスプラザ京都、ぱるるプラザ京都、イオンモール京都、ホテルなど】	
③京のまちじゅう舞台	<input type="checkbox"/> オペラ「かぐや姫」(全2幕)の上演【毎年/京都市役所前広場】
	<input type="checkbox"/> 和柄のドレスと世界の旗のパッチワークのドレスによるピアノ演奏会
	<input type="checkbox"/> 「ミュージックフェスティバル」「いつまでも世界は」など「街フェス」の同日開催
	<input type="checkbox"/> 大念仏狂言が一堂に会する「京都大念仏狂言大会」
	<input type="checkbox"/> 世界各国のお祭りや踊り(ダンス)を楽しむイベント
	<input type="checkbox"/> 嵐山の渡月橋を舞台とした雅楽の舞や音楽演奏【渡月橋】
	<input type="checkbox"/> ストリートダンスと伝統芸能のコラボレーション(「能舞台で行うヒップホップ」「太鼓でダブルダッチ」「雅楽でブレイクダンス」など)

テーマ例	文化イベントのアイデア【想定年、エリア】※□はイベント以外
④寺院・神社等で文化発信拠点事業	○寺院の現代アート襖紙のデザインコンペ
	○京のまちじゅう博覧会(講話と拝観をセットにした連続講座)
	○有名寺院塔頭での日本の伝統文化の一気体験【大徳寺、東福寺、妙心寺の塔頭など】
	○精進料理の料理教室【妙心寺東林院】
⑤京のもてなしー茶の湯・いけばな・和食等	○平成の茶の遊(茶事「五輪」)(薄茶・濃茶・懐石 会費制)【国立京都国際会館、茶室宝松庵、庭園】
	○京都・食博(仮)(クッキング大会、素材やジャンル別ガチンコ対決、新料理開発、日本酒に合うアイデア料理等)
	○茶の湯文化でおもてなし(お茶ゆかりの地でのお茶のイベント)【高山寺など】
	○鴨川大茶会(北野大茶会の21世紀バージョン)【鴨川河川敷】
	○伊藤若冲生誕300年記念「平成の大茶会」【2016/各商店街】
	○日本料理店等で和食特別メニューの均一料金での提供
□和の文化(茶道、華道など)を一層普及するような取組	
⑥日本の文化・学術などに関するシンポジウム等	○明治維新150年を振り返り、今後の都市像と人類社会を展望する連続シンポジウム・展覧会など【2016～2020】
	○宮廷文化の世界祭典・記念催事など(明治維新150年、今上陛下御在位30年)【2016～2020】
	○近現代の「京都大札文化」展覧会及び関連行事【2018/市内国公立博物館・美術館、平安神宮、京都御所、京都市歴史資料館、京都アスニー、京都文化博物館、広隆寺・泉涌寺、伏見桃山御陵、二条城など】
	○明治維新150年展覧会【2018】、東京オリパラ記念博覧会【2020】
	○日本を代表する文化人や芸術家、学識者が集うシンポジウムとワークショップ
	○文化財の価値を再発見できるようなシンポジウム
	○国内外のキュレーター等が一堂に会するカンファレンス
□スポーツ・文化・ワールド・フォーラムや世界博物館大会など世界的な国際会議の活用	
⑦多様な実施主体が京都の文化の底力をみせる事業	○ふれあいー芸おもてなし京都観光(腹話術とマペット・紙芝居による歴史文化・観光案内パフォーマンス)【京都駅、観光地など】
	○文庫・読書ボランティアとジョイントした人形劇団・児童劇団による民話や行事・文化紹介プログラム
	○大学教授による『辻講義』(20分程度、同時英語通訳(字幕)付)【新幹線コンコース、京都駅前、コトチカ、四条烏丸ほか】
	○捨てる物でも再利用の一工夫(リサイクルワークショップ、ファッションショー)
	○ファブリックパネル制作等のワークショップ
	○障がい者と共に楽しむ「ボーダーレス ミュージック」のワークショップ&コンサート
	○授業参加と文化プレゼンテーション・体験(学校ベースの滞在型教育・文化体験)【府全域】
	○小・中・高校で伝統文化(和楽器等)に触れる事業の拡充、小中高生・留学生が外国人観光客向けに実演・指導
	○地域の衣・食・住・その他文化をトピックスとしたワークショップ【府全域】
	○食事のマナー講座(箸の知識、箸の作法など)&箸供養
	○外国語での十二単の着装講演
	○置屋で舞妓さん修行体験【花街】
	○1日着物デー
	○「京都色々川柳」募集
	○「京都の文化芸術」をテーマとした外国語によるスピーチコンテスト
○インスタグラム(無料の画像共有アプリ)のコンテストの開催(これぞ京都、観光誘致広告、有名企業・老舗広告)【～2020】	
○1人1枚着物写真をネットにアップ	

テーマ例	文化イベントのアイデア【想定年、エリア】※□はイベント以外
	<input type="radio"/> 「人は必ず笑い楽しむ」&「人は我慢の限度に至る」個人・団体の催し <input type="radio"/> 食・住・遊をキーワードとした「シルクロード・フェア」 <input type="radio"/> 1大学1市町村アーティスト・イン・レジデンス「芸術大学村」&「大学村祭り」 <input type="checkbox"/> 京都市文化庁ボランティアの育成
⑧未来に広がる新京都文化	<input type="radio"/> 振り袖や袴を着た成人式イベント「京都デビュタントボール」【由緒ある建造物、旅館等】 <input type="radio"/> 国際現代芸術祭の継続開催 <input type="radio"/> 工芸ビエンナーレの開催など文化芸術と伝統産業の融合
⑨その他	<input type="checkbox"/> 4カ国表示町名看板の設置(すべての町内、地域中心部、交差点など) <input type="checkbox"/> 日本各地の伝統芸能上演劇場の建設(日本文化体験劇場、和太鼓センター)【～2020】 <input type="checkbox"/> 旅行者向け救護所インフォメーションセンターの常設【空京町家、空家、公共施設、学校など】 <input type="checkbox"/> 「リニア京都駅」想定位置の地上への京都文化フェア本部(事務局)の設置【2016～2020】 <input type="checkbox"/> 京都市南部の景観整備【伏見区など】 <input type="checkbox"/> 「京都国際衛星テレビ局」の開局 <input type="checkbox"/> 「京都デジタル歴史博物館」の構築 <input type="checkbox"/> ITと連携した京都観光マップの設置と京都観光アプリの作成 <input type="checkbox"/> 京都府域の祭りや風習のデジタル化、実物展示、実演 <input type="checkbox"/> 一年を通じた京都の文化資源のデジタルアーカイブ化 <input type="checkbox"/> 地域での取組、京都で既に行われている祭り、イベントの掘り起こし【～2020】 <input type="checkbox"/> 京都の文化芸術を紹介するDVDの製作【～2020】 <input type="checkbox"/> 「京都の記念日、祈願祭、供養 総覧カレンダー」の製作 <input type="checkbox"/> 「京都ゆかりの芸術家・文化人名鑑2020」の編さん・発行 <input type="checkbox"/> 伝統産業の地域を舞台としたアニメの作成【毎年】 <input type="checkbox"/> 西洋音楽と伝統芸能・伝統文化が融合した舞台芸術の創作 <input type="checkbox"/> 古来襖紙の復興 <input type="checkbox"/> 通訳案内士とのコラボによるオプションツアー&各地での文化体験アクティビティの企画・販売 <input type="checkbox"/> 火の京都ー京都らしい夜の光の競演、昼と夜で違う楽しみの体験型プログラム(鶺鴒い、千灯供養、七夕、五山送り火、火祭、花灯路など) <input type="checkbox"/> 京都市内電子観光パスポートの発行 <input type="checkbox"/> 伝統的な文化芸術の子どもや外国人向け鑑賞・体験プログラム <input type="checkbox"/> 海外メディアとの連携など海外向け広報の強化 <input type="checkbox"/> アーティスト・イン・レジデンスの強化など芸術家受入環境の整備 <input type="checkbox"/> 海外の芸術文化団体や文化施設との連携強化、若手芸術家の交流促進・創造活動への支援 <input type="checkbox"/> 文化芸術団体や芸術家等への支援(助成) <input type="checkbox"/> 日本人気質、旧家の歴史や知恵の世界への発信 <input type="checkbox"/> 京都の伝統文化を世界に発信、祇園祭や五山の送り火を守り継ぐ

テーマ例	文化イベントのアイデア【想定年、エリア】※□はイベント以外
	<input type="checkbox"/> 京都の文化芸術の演者や担い手、鑑賞者の支援につながる取組
	<input type="checkbox"/> 様々な芸術家が公共空間(美術館や寺社仏閣、公園、道路など)を活用して発表できる仕組みづくり
	<input type="checkbox"/> 小劇場演劇にも光を当てる取組

2 ワークショップ等でいただいたアイデア

テーマ例	文化イベントのアイデア【想定年、エリア】※□はイベント以外
① 伝統文化×現代芸術 京からオリンピックを祝う事業	<input type="checkbox"/> サウンドアートの国際フェスティバル(パフォーマンスとワークショップ、アート展示、地域との交流プログラム)【丹後地域】
	<input type="checkbox"/> 国際クラフトフェスティバル(伝統工芸の技術・素材・美意識を世界最先端のセンスとダイレクトに掛け合わせた見本市を軸に、招聘作家の国際コラボ展、衣食住空間展示やファッションショー、食談等)【2020】
	<input type="checkbox"/> ランドマーク晴れ着プロジェクト(京都を代表するランドマークに晴れ着アートを着せる)【2020/京都タワー、平安神宮大鳥居、渡月橋など】
	<input type="checkbox"/> 祇園祭「トラディショナル銚子」&国際コラボ制作「ユニバーサル銚子」の競演【2020/開会式ほか】
	<input type="checkbox"/> 京都三大祭一堂展示(装束・道具類の展示、舞や囃子の実演など)【2020/みやこメッセ】
	<input type="checkbox"/> 「Sound Down京都」(BGMの消音、その後梵鐘の一斉鳴鐘など静寂京都の体験)【2020・開閉会式、2018.6～7月】
	<input type="checkbox"/> 五輪聖火で灯す五山送り火【2020/如意ヶ嶽ほか五山】
② 京のまちじゅう博覧会	<input type="checkbox"/> まちなかアートプロジェクト(アーティスト・イン・レジデンス&芸術祭)【2020/堀川団地・KYOCA・ヴィラ九条山・空き町屋等】
③ 京のまちじゅう舞台	<input type="checkbox"/> 府市民参加の創作野外劇【毎年/庁舎や寺社など】(「源氏物語」等をモチーフに、京の多彩な文化芸術を演者・衣装・舞台道具に結集した総合舞台作品の実施)
	<input type="checkbox"/> 「京都リアル基盤プロジェクト」(旧市街を基盤に見立てた囲碁の対局イベント、棋譜に応じてリアルタイムで街路上のLEDが点灯)【京都市中心部】
④ 寺院・神社等で文化発信拠点事業	<input type="checkbox"/> 京のまちじゅう博覧会
	<input type="checkbox"/> 京都リアル基盤プロジェクト
	<input type="checkbox"/> 祇園祭「トラディショナル銚子」&国際コラボ制作「ユニバーサル銚子」の競演
	<input type="checkbox"/> 京都三大祭一堂展示
⑤ 京のもてなしー茶の湯・いけばな・和食等	<input type="checkbox"/> 京都と世界の美と技を結集・融合させた「ユニバーサル茶室」での連続トーク&ディスカッションイベント(茶室を設営、内外のオピニオンリーダーによるディスカッションをネット中継)【2016～2020/京都市内中心部】
	<input type="checkbox"/> 外国人向け「宇治茶ムリエ養成講座」の実施と認定証の発行
	<input type="checkbox"/> 「松露会」「宇治茶まつり」を発展させたお茶でおもてなしするイベント(現代アーティストとお茶屋さんのコラボ茶席、料理屋でお茶を中心とした特別メニューの提供など)【宇治】
	<input type="checkbox"/> 「お茶ログ」プロジェクト(京都中の茶室を網羅したサイトで茶会参加者を公募)
	<input type="checkbox"/> 「ユニバーサル大茶会」(「My茶器」持参のみを条件とする服装自由・作法不問・年齢不問等の大茶会)
	<input type="checkbox"/> 「まちじゅう江戸酒場」(「和装」参加を条件とする酒肴、花・工芸・芸能等の体験プログラム)【蔵・茶室・町屋など】
	<input type="checkbox"/> 「名店食談」シリーズ(著名ゲストを囲む少人数での「食」と「談」の会をシリーズ展開)【2016～2020/有名飲食店】
	<input type="checkbox"/> 「365日京料理」(日本の食文化を知ってもらう窓口サイトの開設)
	<input type="checkbox"/> 総合的な文化としてのお茶をPR(机や茶碗など茶に関係する全てを「いいな」と感じてもらえる)
	<input type="checkbox"/> お酒を飲みながら京都全体で外から来た方々をもてなす(主客が一緒に交流できる)夜のイベント
	<input type="checkbox"/> ホテル等宿泊施設でのいけばな体験など出前京都伝統文化体験プログラム
	<input type="checkbox"/> 二条城での「夜の生け花教室」(非公開寺院等で京都の文化の担い手が日本の魅力を発信する海外のVIP向けプログラム)【二条城】
<input type="checkbox"/> お茶の飲み方・淹れ方を工夫してもらうイベント(「玉露のうまい淹れ方コンテスト」)【宇治】	

テーマ例	文化イベントのアイデア【想定年、エリア】※□はイベント以外
	<input type="checkbox"/> お茶の効能(旨みが強く、ヘルシーで健康的な飲み物)をPR【宇治】 <input type="checkbox"/> 「3時にはお茶で一服」(キャンペーン)【宇治】 <input type="checkbox"/> 宇治を世界の「お茶の聖地」に【宇治】 <input type="checkbox"/> 茶工場や茶園の見学型施設へのリニューアル【宇治】 <input type="checkbox"/> 茶畑オーベルジュ(地産地消)の整備【和束町】
⑥日本の文化・学術などに関するシンポジウム等	<input type="checkbox"/> 「モダン京都」(明治維新後の近代150年)をテーマにした展覧会、フィールドミュージアム、シンポジウム【2018】 <input type="checkbox"/> 「宮廷文化」(公家文化・王朝文化)をテーマにした展覧会、フィールドミュージアム、シンポジウム【2019】 <input type="checkbox"/> トップアーティストへのプレゼンテーション(普通ではできない出会いやコラボレーションのプログラム)
⑦多様な実施主体が京都の文化の底力をみせる事業	<input type="checkbox"/> 南丹市工芸家協会によるワークショップ ※既存 <input type="checkbox"/> 自然の中での展覧会「森の展示室」【京丹波町・わち山野草の森】 ※既存 <input type="checkbox"/> 外国人向けのお箏のワークショップ(子どもたちに外国人を教えさせる交流プログラム) <input type="checkbox"/> 丹後で劇団結成【丹後地域】
⑧未来に広がる新京都文化	<input type="checkbox"/> お寺でのAIR成果や展示会出品品の奉納による後世へのアートの伝承 <input type="checkbox"/> 子どもや身体障害者向けのお箏の出前授業やワークショップ&コンサート ※既存 <input type="checkbox"/> 「丹後王国立美術館」(各地域の「面白い人の家」マップの作成、丹後の面白い人と出会えるシステムづくり)【丹後地域】
その他	<input type="checkbox"/> 国内外各分野の第一人者とのディスカッション(シンポジウム、ワークショップなど) <input type="checkbox"/> わかりやすく文化性を損なわないサイン計画 <input type="checkbox"/> デザインされた標識の整備 <input type="checkbox"/> 海外ラグジュアリー層の受入体制の整備(ショールーム、宿泊施設など) <input type="checkbox"/> 一日三食「5秒間の祈り」(祈る習慣の世界への発信) <input type="checkbox"/> 世界的なラグジュアリーブランドの創設(日本文化をベースにしたものだけでなく、西洋のことも踏まえた文化のブランドを立ち上げ、日本でオーダーメイドの鞆や洋服や靴など、ここでしか買えない素晴らしいものを提供) <input type="checkbox"/> 観光客向けイベントへの地域住民の招待・参画(観光客と地域住民との交流) <input type="checkbox"/> 市町イベントで近隣市町の各特産物を相互紹介【山城地域】 <input type="checkbox"/> 子どもたちのものを大切に育てる意識を育てる(日常生活で良い器(気に入った器)を使わせる) <input type="checkbox"/> 府内の展覧会や舞台芸術等がわかる広報誌等の作成・配布 <input type="checkbox"/> 子どもたちが生きていることを実感できるような実体験型プログラム